

EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS





EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS

SOBRE LA OBRA

El Claustro de los Ciervos es una tragicomedia de 3 actos. Gabriel, un niño de 10 años, es agredido en el baño del colegio San Eleuterio de Tournai, y el agresor resulta ser Matías, su mejor amigo del curso, que además es hijo del profesor de ciencias del mismo establecimiento. Buscando una explicación a este confuso incidente, la profesora jefe y docente de lenguaje de ambos niños, convoca a un grupo cercano de colegas a una reunión informal, motivados por la amistad que los une al padre del niño agresor, antes de llevar el caso al consejo general del colegio, donde intentarán reconstruir, analizar y entender las razones que motivaron el hecho. De esta manera, se evidenciarán situaciones de discriminación, bullying y homofobia; cómo los problemas de los adultos repercuten en los niños, y cómo el sistema escolar pone énfasis en los resultados más que en lo valórico.

EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS

Dirección:
Anita Contreras

Dramaturgia:
César Ramírez

Elenco:
Joscelyne Castro
Héctor Álvarez
María de los Ángeles Espinoza
Nicolás Rivera
Cristóbal Ovalle
Nicolás Yusta

Diseño Sonoro:
Liliana Peña

Producción:
Compañía Teatro Merkén

Diseño integral:
Compañía Teatro Merkén

EQUIPO DE TRABAJO



DIRECCIÓN

ANITA CONTRERAS VEGAS

Actriz egresada el año 2012 del instituto Duoc UC. Se desempeñó como docente de la carrera de actuación en el mismo instituto entre los años 2012-2015.

Ha trabajado en montajes como, “Sueño de una noche de verano” de William Shakespeare, obra estrenada en Water Teather, en la ciudad de Binghamton, New York. “Mariposas, el Musical”, proyecto financiado por minera escondida, estrenada en el Parque Araucano. “El Mote con Huesillos”, obra financiada por el ministerio de las culturas y las artes. Estrenada el año 2013. La cual se ha presentado en diversos festivales y teatros del país, como lo son el festival Zicosur de la ciudad de Antofagasta, Santiago Off y espacios como Matucana100, Teatro Sidarte, Anfiteatro Bellas Artes, entre otros. “El Claustro de los Ciervos”, obra estrenada en el Teatro Aurora, teniendo participación en festivales como Fintdaz en la ciudad de Iquique, Teatro Joven de Las Condes y temporada en el Teatro Lastarria90. “Teresa, grande entre lo pequeño, pequeña ante lo infinito”, obra de la compañía y organización Teatro Puerto financiada por el fondo de cultura, presentándose en varios teatros de la cuarta región y festivales como Cielos del infinito en la ciudad de Punta Arenas, Desierto Escénico en la ciudad de Iquique y festival Zicosur de la ciudad de Antofagasta.

En el ámbito infantil ha participado en diversas áreas. “Cantando Aprendo a Hablar”, se desempeña como actriz y cantante hasta la fecha. Ha grabado canciones y DVD obteniendo nominaciones al Grammy Latino año 2011, “Botón de oro” premio obtenido por el canal de Youtube el año 2017. Se han presentado en Lollapalooza Chile los años 2014 y 2016; también realizando giras por todo Chile y el extranjero.

En la actualidad se encuentra radicada en la ciudad de Coquimbo. Formando y dirigiendo la Compañía Teatro Merkén, desarrollando teatro familiar de conciencia social. Entre sus montajes dirigidos están “El perro callejero” obra financiada por el fondo de tenencia responsable. “El claustro de los Ciervos”, realizando temporadas en la Organización Teatro Puerto.



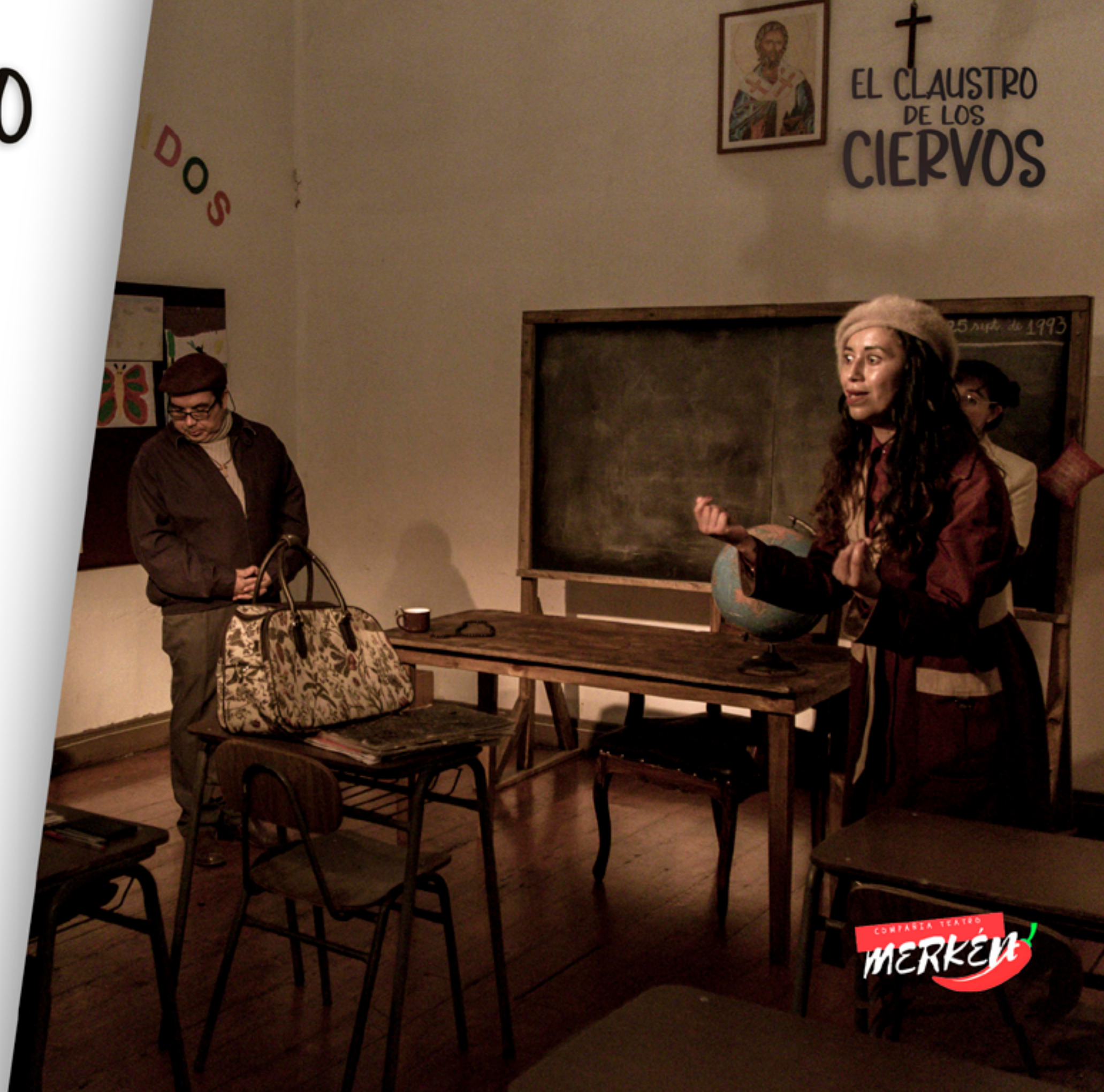


RIDER TÉCNICO

ESCENOGRAFÍA Y UTILERÍA

- 6 pupitres escolares de madera y metal
- 6 sillas escolares de madera y metal
- 1 pizarrón plegable
- 1 termo, 1 juegos de tazas de café, 1 fuente de galletas
- 1 block con dibujos
- 4 carpetas escolares
- 1 globo terráqueo
- 1 pandero
- 1 borrador y tizas

Volumen de escenografía apilada:
3 x 2 mts. máximo.



ILUMINACIÓN

- 6-8 focos contra, dos canales distintos
- 3-4 focos elipsoidal en un mismo canal
- 8 focos frontales en un mismo canal
- 4 focos laterales para calles, dos en cada lado
- 2 focos laterales en diagonal

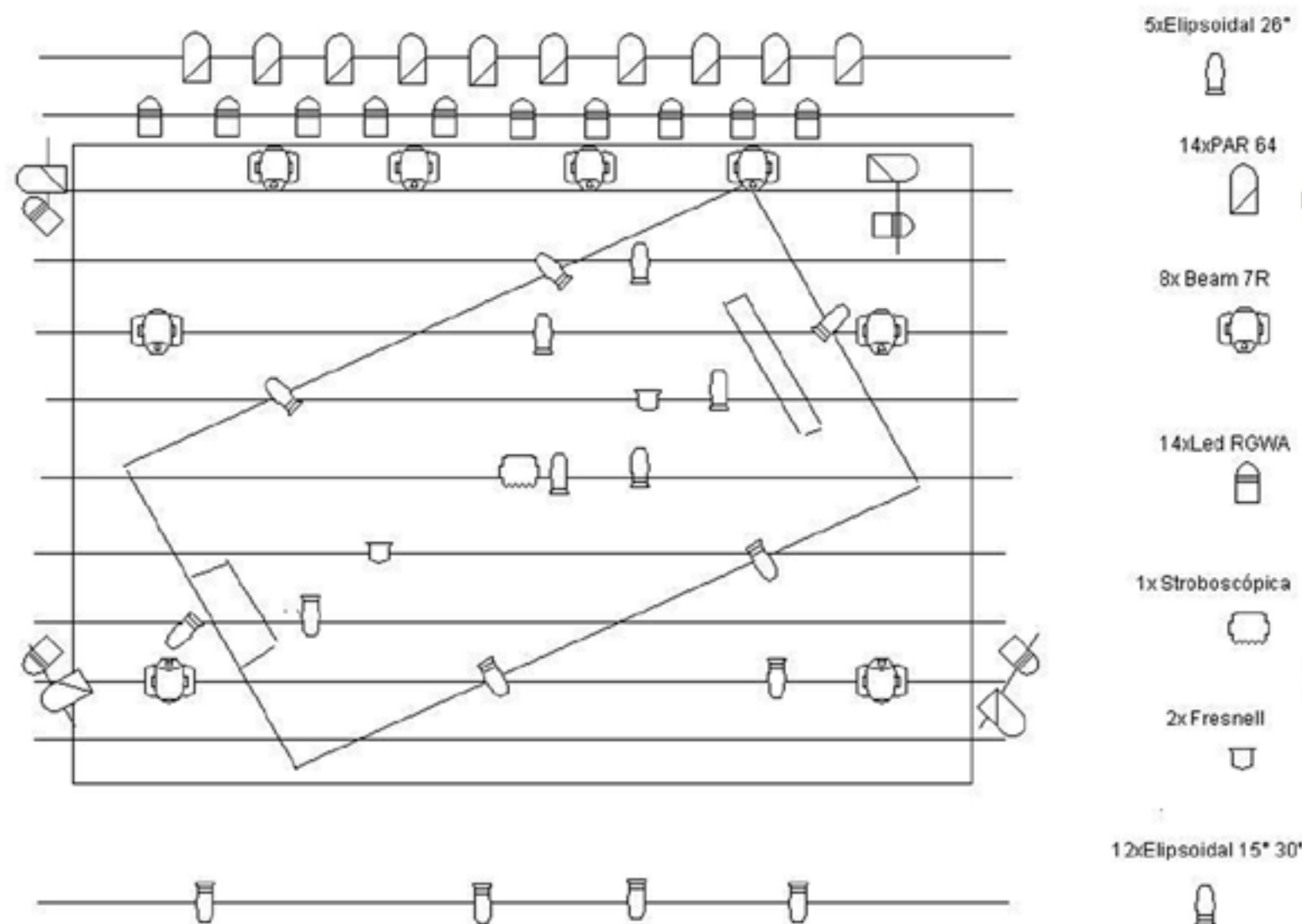
SONIDO

Equipo estándar con un conector RCA y plug estéreo (audífonos).

EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS

El Claustro de los Ciervos

Venue: Teatro Municipal
Designer: Nicolás Yusta
18-11-21



PRENSA



PRENSA



martes 12 de julio - 19:30 horas



CONTRIO
Valdivia
si puede

Clavija de
Teatro
en Valdivia

EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS

autor: César Ramírez Aravena,

directora: Anita Contreras Vegas,

elenco: Jocelyne Castro, Héctor Álvarez, M^a de los Angeles Espinoza, Nicolás Rivera, Cristóbal Ovalle y Nicolás Yusta,

coproducción: Teatro Merkén,

público objetivo: Mayores de 12 años.



OBRA

EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS

SEMANA
DEL
TEATRO

Años Escénicos Reactivare 2022 Andacollo

ENTRADA LIBERADA

VIERNES 11 NOVIEMBRE

Compañía Teatro Merkén

El claustro de los Ciervos

20:00 HRS
CASA DEL ENCUENTRO CIUDADANO DE ANDACOLLO
URMENETA 599 / ANDACOLLO



OBRA COMPLETA

CONTACTO

Producción Compañía
Teatro Merkén
companiateatromerken@gmail.com
+56958587839
+56984235909

EL CLAUSTRO
DE LOS
CIERVOS



COMPANIA TEATRO
MERKEN

EL CLAUSTRO DE LOS CIERVOS



COMPANIA TEATRO
MERKEN